

MATIN



ORGANISATION DES ATELIERS SEMAINE DES TALENTS

Horaires	Lundi 13 Février	Mardi 14 Février	Mercredi 15 Février	Jeudi 16 Février	Vendredi 17 Février
8 h-9 h	<ul style="list-style-type: none"> * Danses afro (Encadrant Mme LOUBET) L 01 *Initiation aux langues créoles (M PAUL) B 3 *Cordées de la réussite (Témoignages d'anciens élèves /association Guyane Envol : les métiers de la Culture : Arts du spectacle, ciné audiovisuel Encadrant M LUCOL B 17 	<ul style="list-style-type: none"> *Atelier Hip hop (Encadrant Mme BERNETEL) B 21 	<ul style="list-style-type: none"> *Chants (Encadrant Mme SABINE) L 01 *Comment marcher comme un mannequin ? (M BENEL) L 02 	<ul style="list-style-type: none"> *Dance Hall (encadrant Mme BERNETEL) B21 *Tambour (Encadrant Mme CHAVEZ.) L 01 	<ul style="list-style-type: none"> *Jeux d'échecs (Encadrant Mme LOUBET) L 02 *L'atelier des Artistes (Mme PADEL et Mme CLAUS) 3 M 07 *Cordées de la réussite Témoignages d'anciens élèves/ association Guyane Envol : les métiers de la Culture : Arts du spectacle, ciné, audiovisuel (Encadrant Mme FILIN) B 12
9 h-10 h	<ul style="list-style-type: none"> *Initiation au tambour (Encadrant Mme SAÏD) L 1 *Le foot c'est mon talent (encadrant Mme VIRAYIE) B 22 *Initiation aux langues créoles (M PAUL) B 3 *Cordées de la réussite Témoignages d'anciens élèves/ association Guyane Envol : les métiers de la Culture : Arts du spectacle, ciné, audiovisuel Encadrant M LUCOL B 17 *Culture sourde et langues des signes (Mme BERNETEL) B 21 	<ul style="list-style-type: none"> *Dance hall (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Bachata (M LUCOL) L 01 *Couture (Mme DANRAJ) 3 M Couture *Danse Afro (Encadrant Mme SAÏD) L 02 *Chants (Encadrant Mme MORAES DE JESUS) B 11 	<ul style="list-style-type: none"> *Initiation au tambour (Encadrant/Mme SABINE) L 01 *Dance hall (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Comment marcher comme un mannequin ? M BENEL L 02 *Théâtre d'improvisation (M CORLOUER B 16 	<ul style="list-style-type: none"> *Chants (Encadrant Mme SABINE) L 01 *Tambour (Encadrant Mme DEVAUD) L 02 Hip hop B 21 (Encadrant Mme BERNETEL) 	<ul style="list-style-type: none"> * Dance hall (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Initiation aux langues créoles (M PAUL) 4 M 16 *Cordées de la réussite Témoignages d'anciens élèves /association Guyane Envol : les métiers de la Culture (Encadrant Mme FILIN) B 12 *Théâtre (Encadrant Mme LOUBET) L 02 *Danse afro (Encadrant Mme DEVAUD B 11 * L'atelier des Artistes (Mme PADEL et Mme CLAUS) 3 M 07 *Art amérindien (danses et confection) Mme THIBAUT 3 M 09

<p>10 h - 11h</p>	<p>*Jeux Traditionnels de Guyane M. RINTAUD 4 M 10 *Danses latines Mme SAID L 01 *Culture sourde et langues des signes (Mme BERNETEL) B 21 *La fresque du climat (Mme LUPON MIRE DIN) G 2 *Initiation aux langues créoles (M PAUL) B 3 * Tambour (Enc. M LUCOL) L 02 *Coiffure /tresses (Encadrant Mme Elisé) B 20 *Parcours équilibre Vélo Mme THIBAULT lieu : (Cour centrale) *Le foot c'est mon talent (encadrant Mme VIRAYIE) B 22</p>	<p>*Couture (Mme DANRAJ) Atelier 3 M Couture *Danse Afro (Encadrant Mme LORRANG-MARSY L 01 *Jeux de société 1ASSPDOM/ Mme ROBIN-REDLINGER B 12 *Kizomba (Encadrant Mme SAÏD) L 02 *Hip hop (encadrant Mme BERNETEL) B 21</p>	<p>-Chants (Encadrant Mme PADEL) L 01 *Atelier Galette des Rois (12 élèves) M CLAMARAN) 1 M 21 *Hip hop (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Comment marcher comme un mannequin ? (M BENEL) L 02 *Théâtre d'improvisation (M CORLOUER) B 16</p>	<p>*Dessins (Encadrant Mme SABINE) B 19 *Modern Jazz Encadrant (Mme LORRANG-MARSY) L 01 *Animations M. RINTAUD 4 M10 *Théâtre (Encadrant Mme DEVAUD) L 02 *Affiche/court métrage (Mme GINOT MIRE DIN) Salle B 03</p>	<p>*Modern Jazz Encadrant (Mme LORRANG-MARSY) L01 *Atelier Hip hop (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Théâtre « Prends la scène et montre ton talent (M MAUBORGNE) L 02 *Initiation aux langues créoles (M PAUL) 4 M16 *Art amérindien (danses et confection) Mme THIBAULT 3 M 09 *Karaoke (M LUCOL) B 20</p>
<p>11h-12h</p>	<p>* Jeux traditionnels de Guyane M. RINTAUD 4 M 10 *Danses latines Mme SAÏD L 01 *Comment identifier ses talents quand on pense qu'on n'en a pas ? (Mme BRUNOD et Mme LASSUS) CDI *Affiche/Court métrage Non Au Harcèlement (Mme GINOT MIRE DIN) B 1 *Parcours équilibre Vélo Mme THIBAULT lieu : (Cour centrale) *Culture sourde et langues des signes (Mme BERNETEL) B 21 *La fresque du climat (Mme LUPON MIRE DIN) G 2 *Coiffure /tresses (encadrant M LUCOL) B 20</p>	<p>*Danses latines M LUCOL B 20 *Couture (Mme DANRAJ) Atelier 3 MC *Kizomba (Encadrant (Mme LORRANG-MARSY) L 01 *Jeux de société Mme ROBIN-REDLINGER B 12 *Maquillage (Encadrant Mme SAID) L 02 *Dance hall (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Calligraphie Mme RICHARD-POMET 3M06 *Dessins (Encadrant Mme LOUBET) 3 G 16 *Comment identifier ses talents ? Mme BRUNOD et Mme LASSUS au CDI</p>	<p>*Galette des Rois (12 élèves) M CLAMARAN 1 M 21 * Hip hop (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Théâtre d'improvisation (M CORLOUER)° B 16</p>	<p>*Affiche/court -métrage Non Au Harcèlement (Mme GINOT MIRE DIN salle B03 *Bachata (Encadrant Mme SABINE) L 01 *Jeux traditionnels de Guyane M. RINTAUD 4 M 10</p>	<p>*Calligraphie (Mme RICHARD-POMET) 3 M 06 * Kizomba (Encadrant: (Mme DORJEAN) L 01 *Dance hall (encadrant Mme BERNETEL) B 21 *Théâtre « Prends la scène et montre ton talent (M MAUBORGNE) L 02 *Initiation aux langues créoles (M PAUL) 4 M 16</p>

APRES-MIDI



ORGANISATION DES ATELIERS SEMAINE DES TALENTS

Créneaux horaires	Lundi 13 Février	Mardi 14 Février	Mercredi de 12 à 13h	Jeudi 16 Février	Vendredi 17 Février
13h -14h	*Jeux d'échecs (Encadrant Mme LOUBET) L 01 *Calligraphie (Richard-Pomet salle 3 M06 * Salsa (M BENAFIA) Salle L 02 *Comment identifier ses talents ? Mme BRUNOD et Mme LASSUS au CDI *Maquillage (Encadrant Mme DORJEAN) 3 M 11	*Salsa (M BENAFIA) 1 M37 *Comment identifier ses talents (quand on pense qu'on n'en a pas) ? Mme BRUNOD et Mme LASSUS au CDI *Comment marcher comme un mannequin ? (M BENEL) L02	*Calligraphie Mme RICHARD-POMET salle 3M06 *Chants (Encadrant: Mme DORJEAN) L 01 *Capoeira Angola (M et Mme THIBAULT (carbet près des salles L)	*Jeux d'échecs (Encadrant Mme LOUBET) E 02 *Salsa (M BENAFIA) L 02 *Dessins (Encadrant Mme PADEL) B 12	
14h-15h	*Jeux d'échecs (Encadrant Mme MORAES DE JESUS) L 02 *Chants (Encadrant Mme LOUBET) L 1 *Bachata (Encadrant Mme DORJEAN) 3 M 11	*Comment marcher comme un mannequin ? (M BENEL) L 02 <ul style="list-style-type: none"> • Danse forró (Encadrant Mme CARVALHO assistante /Mme THIBAULT) L 01 		*Théâtre « Prends la scène et montre ton talent (M MAUBORGNE) L 01 *Jeux traditionnels de Guyane M. RINTAUD 4 M10	* Jeux traditionnels de Guyane M. RINTAUD 4 M14
15 h -16h	*Théâtre (Encadrant Mme LOUBET) L 01 *Chants (Encadrant Mme MORAES DE JESUS) L 2 15h -17h : *Art amérindien (danses et confection) Mme THIBAULT 1 M 37	*Théâtre d'improvisation (M CORLOUER L 01 *Comment marcher comme un mannequin ? (M BENEL) L 02		*Théâtre « Prends la scène et montre ton talent (M MAUBORGNE) L 01 *Jeux traditionnels de Guyane M. RINTAUD 4 M10 *Théâtre d'improvisation (M CORLOUER) L 02	* Jeux traditionnels de Guyane M. RINTAUD 4 M14